



Alla ricerca della bellezza

Una proposta di complementi in bronzo che esprime al meglio la filosofia del brand: ricercatezza nei materiali e lavorazioni artistiche per la creazione di oggetti preziosi in grado di trasmettere emozioni

Paola Sorio Design Atelier è un laboratorio creativo nel quale arte e design si fondono per dare vita a oggetti d'arredo unici e preziosi. Le ispirazioni creative di Paola Sorio prendono forma grazie antiche e prestigiose lavorazioni d'alto artigianato, oggi quasi scomparse. Tra queste, la cera persa, utilizzata dai grandi scultori del Rinascimento e adottata dall'Atelier per realizzare alcune parti in bronzo e ottone degli elementi d'arredo - dalle cerniere alle grandi basi per i tavoli - e una serie di vasi, contenitori e complementi per l'art de la table nei quali la progettista esprime il suo personale piacere per

forme scultoree e texture elaborate. Oggetti decorativi d'alta gamma, "ma anche vere e proprie sculture di design", spiega Paola Sorio, "pensate per tutti coloro che riconoscono il vero lusso del nostro tempo negli oggetti di rara e unica manifattura, in grado di raccontare una storia". In linea con la poetica della loro autrice, che richiama sempre la dualità dello Yin e dello Yang, queste creazioni esprimono la dialettica e la sintesi degli opposti. A partire dalla loro forma, morbida e definita da segni gestuali che rievocano la malleabilità della cera, contrapposta e al contempo portata a compimento dalla solidità e dal vigore del bronzo. Un gioco che si ripete anche nella dualità dell'accostamento tra superfici a specchio e tessiture a grana grossa, perfettamente integrate in un insieme armonico. Tranne poche eccezioni, questi oggetti presentano un formato importante che, oltre a enfatizzare la ricercatezza materica e la qualità scultorea, li astrae dagli aspetti strettamente funzionali proiettandoli in una dimensione artistica e decorativa. Al pari degli elementi d'arredo del brand, anche queste opere sono il frutto della grande passione di Paola Sorio che, oltre a ideare ogni pezzo, modella in prima persona le cere dalle quali verranno realizzati i calchi. "Questi oggetti vengono prodotti in una piccola fonderia artistica del veronese dalla quale escono anche opere di importanti artisti, tra i quali Manzù, De Chirico e Dalì. Quando vado in questo laboratorio a lavorare respiro il profumo dell'arte. Vorrei che attraverso questi pezzi si percepissero tutte le emozioni che io vivo nel momento della loro creazione". ● paolasorio.com



In pursuit of beauty. A proposal of bronze accessories that best expresses the brand's philosophy: refined materials and artistic workmanship for the creation of precious objects that can convey emotions

Paola Sorio Design Atelier is a creative studio where art and design come together to create unique and precious furnishing objects. Paola Sorio's creative inspirations take shape thanks to ancient and prestigious high craftsmanship processes that have almost disappeared today. These include lost wax, used by the great sculptors of the Renaissance and adopted by the Atelier to make some bronze and brass parts of the furnishing elements - from hinges to large bases for tables - and a series of vases, containers and accessories for the art de la table in which the designer expresses her personal pleasure for sculptural forms and elaborate textures. High-end ornamental objects, "but also true design sculptures", explains Paola Sorio, "designed for all those who recognise the true luxury of our time in objects of rare and unique manufacture, which can tell a story".

In line with the poetics of their designer, who always recalls the duality of Yin and Yang, these creations express the dialectic and synthesis of opposites. Starting from their shape, soft and defined by gestural signs that evoke the malleability of wax, contrasting and at the same time brought to completion by the solidity and vigour of bronze. A game that is also repeated in the duality of the juxtaposition of mirrored surfaces and coarse-grained textures, perfectly integrated in a harmonious whole. With few exceptions, these objects have an important format that not only emphasises their material preciousness and sculptural quality, but also abstracts them from their strictly functional aspects, projecting them into an artistic and decorative

Nella pagina di sinistra, vasi **Athena** e **Amelie** (al centro). In questa pagina, in alto a sinistra, portacandela a una candela **Alain** e, a fianco il portacandela a tre modello **Albert**. Qui sopra, sottopiatto **Comus**. Qui a destra, ciotola **Catherine**. Tutti gli oggetti scultura sono realizzati in fusione di bronzo. On the left page, **Athena** and **Amelie** vases (centre). On this page, above left, **Alain** one-candle holder and, next to it, **Albert** three-candle holder. Above, **Comus** underplate. Here on the right, **Catherine** bowl. All sculptural objects are made of cast bronze.



dimension. As with the brand's furnishing elements, these works are also the fruit of the great passion of Paola Sorio who, in addition to designing each piece, personally models the waxes from which the casts are made. "These objects are produced in a small artistic foundry in the Verona area from which artworks by important artists such as Manzù, De Chirico and Dalì are also manufactured. When I go to this place to work, I breathe in the scent of art. I would like all the emotions that I experience at the moment of their creation to be perceived through these pieces." ■